

Area tematica 24

ESPERIENZE DI FORMAZIONE E REINSERIMENTO SOCIALE E LAVORATIVO, CON PARTICOLARE ATTENZIONE AGLI UNDER 25

24.1

SCRIVERE UNA SCENEGGIATURA CON GIOVANI UTENTI DI UN SERT

Bolongaro G.*[1], Longoni L.[1], Salvel J.[2]

[1]UOC Servizi Dipendenze Sert Rho (Mi) via G. Casati 45 ASST-Rhodense ~ Rho (Mi) ~ Italy, [2]~ Rho (Mi) ~ Italy

Una sceneggiatrice e un film-maker professionisti conducono una troupe di giovani utenti del Sert.

Considerando la sempre più giovane età dei consumatori di sostanze stupefacenti e la resistenza da parte di questi giovani a rivolgersi ai nostri servizi, troppo spesso vissuti come stigmatizzanti, riteniamo che favorire un approccio proattivo che offra, al di là delle necessarie terapie farmacologiche e psicoterapeutiche, esperienze alternative di trattamento possa essere una strategia efficace per migliorare l'accessibilità e quindi facilitare percorsi di prevenzione e trattamento precoce per i potenziali giovani utilizzatori.

In questa ottica abbiamo pensato ad un lavoro di gruppo, una vera "troupe cinematografica", che coinvolgesse una sceneggiatrice e un film-maker professionisti per scrivere con gli utenti del Sert una sceneggiatura cinematografica.

Tale progetto ha previsto un approccio formativo, e si spera lavorativo, in tema di storytelling.

Prospettive future riguarderanno la ricerca di finanziamenti sia in direzione sia fumettistica che cinematografica.